

ISSN: 2450-8160

Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka

wydanie specjalne



Warszawa
2021

Editorial Team

Editor-in-chief: *Gontarenko N.*

EDITORIAL COLLEGE:

W. Okulicz-Kozaryn, *dr. hab, MBA, Institute of Law, Administration and Economics of Pedagogical University of Cracow, Poland;*

L. Nechaeva, *PhD, PNPUI Institute K.D. Ushinskogo, Ukraine.*

K. Fedorova, *PhD in Political Science, International political scientist, Ukraine.*

ARCHIVING

Sciendo archives the contents of this journal in ejournals.id - digital long-term preservation service of scholarly books, journals and collections.

PLAGIARISM POLICY

The editorial board is participating in a growing community of [Similarity Check System's](#) users in order to ensure that the content published is original and trustworthy. Similarity Check is a medium that allows for comprehensive manuscripts screening, aimed to eliminate plagiarism and provide a high standard and quality peer-review process.

About the Journal

Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka (HP) publishes outstanding educational research from a wide range of conceptual, theoretical, and empirical traditions. Diverse perspectives, critiques, and theories related to pedagogy – broadly conceptualized as intentional and political teaching and learning across many spaces, disciplines, and discourses – are welcome, from authors seeking a critical, international audience for their work. All manuscripts of sufficient complexity and rigor will be given full review. In particular, HP seeks to publish scholarship that is critical of oppressive systems and the ways in which traditional and/or “commonsensical” pedagogical practices function to reproduce oppressive conditions and outcomes. Scholarship focused on macro, micro and meso level educational phenomena are welcome. JoP encourages authors to analyse and create alternative spaces within which such phenomena impact on and influence pedagogical practice in many different ways, from classrooms to forms of public pedagogy, and the myriad spaces in between. Manuscripts should be written for a broad, diverse, international audience of either researchers and/or practitioners. Accepted manuscripts will be available free to the public through HPs open-access policies, as well as we planed to index our journal in Elsevier's Scopus indexing service, ERIC, and others.

HP publishes two issues per year, including Themed Issues. To propose a Special Themed Issue, please contact the Lead Editor Dr. Gontarenko N (info@ejournals.id). All submissions deemed of sufficient quality by the Executive Editors are reviewed using a double-blind peer-review process. Scholars interested in serving as reviewers are encouraged to contact the Executive Editors with a list of areas in which they are qualified to review manuscripts.

ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ АНДРОГИТИЧЕСКОГО ПРАВА В ОБРАЗОВАНИИ

Дилафруз Гуламова

Министерство юстиции

Бухарский областной юридический техникум
руководитель кафедры
"Популярные юридические науки"

Аннотация: В данной статье дается комплексная интерпретация практических работ по наиболее эффективным методам использования интерактивных методов преподавания права в преподавании андрогинности. Активность и мотивация, возникающие у обучаемого при применении этих методов, приводят к эффективной оценке и анализу процесса урока.

Ключевые слова: Андрогинность, Педагогика, Идея воспитания, Теория воспитания, Первичная роль, Kazus, Intervyu, Case study.

Понятие "андрогинность" ввел в научную модель немецкий педагогический историк А. Капп. По своей структуре оно аналогично слову "педагогика" и происходит от греческого языка (андрос - человек, человек; агогеин - вести, вести). В буквальном переводе андрогинность означает "вести взрослого". Этот термин происходит от педагогической реальности, которая относится к управлению взрослым через образование. Русский педагогический энциклопедический словарь издания 2003 года (гл. Ред. Б.М. Бим-Бад) дает следующее определение андрогинности: "Одно из названий педагогической науки, охватывающей учебные, теоретические и практические проблемы. и обучение взрослых".

Наряду с употребляемым в специальной литературе термином "андрагогика", "педагогика взрослых", "теория образования взрослых" этот термин сразу же вызвал бурную дискуссию среди ученых. В России понятие "андрагогика" возникло в результате заимствования концепции андрагогики М. Ш. Ноулза. Изучение литературы показывает, что многие российские ученые рассматривают ее как самостоятельную науку и научную дисциплину, а в различных работах авторы определяют андрагогику как отрасль научного знания и отрасль педагогики. определить науку как область социальных наук и гуманитарных наук как область знаний. В этом же исследовании андрагогика может рассматриваться с разных сторон: направление в системе педагогических наук, научная дисциплина, наука об обучении взрослых.

Андрогиния, область образования взрослых, - это искусство и наука обучения взрослых. Андрогинная модель основана на следующих пяти принципах.

1. Расскажите учащимся, почему важно чему-то научиться;
2. Демонстрирует учащимся, как управлять собой в данных;

3. Тема связана со студенческим опытом:

4. Люди не идут на работу, пока они не будут готовы или не заинтересованы в обучении:

5. Это требует преодоления препятствий на пути обучения, поведения и убеждений.

Дж. Рэчал изучает андрогинность как средство обучения взрослых, подчеркивая, что в высшем образовании студенты должны нести ответственность за свои собственные мотивации. "Androgyny" побуждает студентов контролировать, оценивать свои знания в соответствии с существующими стандартами и вовлекать студентов в обучение на добровольной основе. Однако большинство из этих условий не распространяется на высшее образование.

Исследования показывают, что мотивация к успешному чтению часто сильнее интеллекта. Важно поддерживать мотивацию учащихся, чтобы сделать процесс обучения приятным. Поэтому необходимо организовать уроки и учебные материалы с учетом методов и подходов к формированию, развитию и поддержанию мотивации.

Во-первых, тексты, аудиовизуальные материалы, задания и уроки должны быть адаптированы к интересам учащегося.

Во-вторых, учитель должен уметь оценивать успеваемость учеников и их потребности, чтобы играть первостепенную роль.

Третья важная вещь: помимо предмета урока, такого как юмор и музыка, дополнительными компонентами урока являются функции, повышающие мотивацию учащихся к учебе. Дополнительные мероприятия могут включать не только юмор или развлечения, но и конкурсы, ориентированные на студентов, такие как постерные презентации, видеопрезентации, проектная работа, групповая работа над проектами и многое другое.

Идея андрагогического образования создала множество особенностей, объясняющих различия между "традиционными" и взрослыми учащимися. Эти характеристики служат критерием выбора наиболее эффективных методов обучения взрослых. Старшие ученики часто выбирают, что они хотят изучать, исходя из своих предпочтений. То есть "они узнают только то, что им принадлежит, они не всегда хотят изучать то, что им не интересно".

Еще одна особенность андрагогического образования заключается в том, что у старших учеников также есть возможность выбирать собственные методы обучения, что также можно назвать самоуправлением в процессе обучения. По словам Малкольма Ноулза, метод самоуправления - это процесс, в котором учащиеся самостоятельно выбирают учебную программу, самостоятельно определяют цель обучения, а также определяют методы обучения, либо они также систематизируют, контролируют и оценивают материалы

Все мы знаем, что у взрослых в некоторой степени способность чему-то учиться уже сформирована, например, необходимое запись данных, агрегирование данных и т. д. Спонтанно возникает вопрос: как нам овладеть заранее сформированным в них можем ли мы эффективно использовать свои способности?

Например, его показывают старшим ученикам во время урока.

Можно написать небольшой рассказ о видео или дать задания по практике чтения. Они также могут участвовать в работе над различными графическими органами. Старшим ученикам нужно давать более сложные, но трудоемкие задания. Потому что у них может быть ограниченное время, но они могут выполнять упражнения, требующие интеллекта.

Желание взрослых изучать право, их интерес, необходимость учиться, чтобы подняться на более высокую должность в своей должности желание, юридическая грамотность и факторы, которые приводят к развитию правовой культуры, и, чтобы не погасить этот интерес, в первую очередь необходимо определить цель их изучения.

Это одно из самых больших преимуществ обучения взрослых они обладают огромным объемом знаний и навыков.

Нелегко спросить учащихся старшего возраста, что они знают. Например, не будет ошибкой сказать, что он настоящий автор жизненного опыта, проблемных ситуаций и даже дел, связанных с преступностью. Потому что у старших учеников больше жизненного опыта. В случае учащихся старшего возраста этап краткосрочного изучения конкретного случая более эффективен, чем использование интерактивных методов. Однако их ориентация на интерактивные методы в классе и усиление темы дает положительный показатель качества урока. Например, "1 минута",

Интересные техники, такие как "Интервью", "Музей", "Дребус", "Заполнить ячейки", "Диаграмма Вена", "Мозговой штурм" и "Анализ конкретного случая", создают у учащихся впечатление о безупречном процессе обучения в детстве.

Полученные данные показывают, что за последние десятилетия потребность и возможность переобучения, переподготовки или даже смены карьеры для граждан, работающих в сообществе, увеличились, равно как и увеличение возможностей и потребностей в обучении. Внимание к андрагогике постоянно возрастает. осознание необходимости переподготовки взрослых, целевого обучения и изучения нового как части здорового образа жизни из-за растущих культурных требований и т. д., поэтому будут открыты курсы для обучения только взрослых работающих граждан и даже факультеты; скорее, создание учебных заведений для пенсионеров приведет к увековечиванию этой вечной хорошей жизни.

Использованная литература.

- 1.Ишмухаммедов Р., Мирсолиева М. Ўқув жараёнида инновацион таълим технологиялари. - Т., 2014.
- 2.Keillor, C. & Littlefield, J. (2012). Engaging Adult Learners with Technology. Library Technology Conference: Macalester College.
- 3.Rubenson, K. (2011). Adult Learning and Education. Saint Louis, Mo.:Academic Press.
- 4.Слободчиков В. И., в соавт.; "Деятельность как антропологическая категория", М.,2001;
- 5.Malcolm S.Knowles(1973) - The Adult Learner: A Neglected Species.