

INTERNATIONAL JOURNAL OF
WORLD LANGUAGES

ДОБРЕДОДОВТЕ WÈLLKOMM स्वागत छ
VÄLKOMMEN FÀILTE VÍTEJTE HERZLICH ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ
Laipni lūdzam ك ب ال ه أ WILLKOMMEN
BEM VINDA ÜDVÖZÖLJÜK 歡迎 환영
आपले स्वागत आहे 歡迎 ようこそ
WELCOME DOBRODOŠLI स्वागत हे
BIENVENUE HOŞGELDİNİZ FÀILTE
BENVENUTO VELKOMINN Tuhiŋga o mua SELAMAT DATANG
wilujeung sumping
SALUTATIO வரவறேல் BI XÊR HATÍ
BINE ATI VENIT ಸೆವಾಗತೆ

International Journal of World Languages

Volume 1, No. 2, June 2021

Internet address: <http://ejournals.id/index.php/IJWL/issue/archive>

E-mail: info@ejournals.id

Published by ejournals PVT LTD

Issued Bimonthly

Requirements for the authors.

The manuscript authors must provide reliable results of the work done, as well as an objective judgment on the significance of the study. The data underlying the work should be presented accurately, without errors. The work should contain enough details and bibliographic references for possible reproduction. False or knowingly erroneous statements are perceived as unethical behavior and unacceptable.

Authors should make sure that the original work is submitted and, if other authors' works or claims are used, provide appropriate bibliographic references or citations. Plagiarism can exist in many forms - from representing someone else's work as copyright to copying or paraphrasing significant parts of another's work without attribution, as well as claiming one's rights to the results of another's research. Plagiarism in all forms constitutes unethical acts and is unacceptable. Responsibility for plagiarism is entirely on the shoulders of the authors.

Significant errors in published works. If the author detects significant errors or inaccuracies in the publication, the author must inform the editor of the journal or the publisher about this and interact with them in order to remove the publication as soon as possible or correct errors. If the editor or publisher has received information from a third party that the publication contains significant errors, the author must withdraw the work or correct the errors as soon as possible.

OPEN ACCESS

Copyright © 2021 by Thematics Journals of Applied Sciences

EDITORIAL BOARD

Ambreen Safdar Kharbe,
Najran University,, Saudi Arabia

Erdem Akbaş,
Erciyes University, Turkey

Oksana Chaika,
National University of Life and Environmental
Sciences of Ukraine, Ukraine

Fatma Kalpakli,
Selçuk University, Turkey

Zekai Gül,
University of Minnesota, Islamic College of
Languages and Translation

Birsen Tütüniş,
Kültür University, Turkey

Nurdan Kavakli,
Izmir Democracy University, Turkey

Anette Ipsen,
University College Copenhagen, Denmark

Lotte Lindberg,
University College Copenhagen, Denmark

Miriam Eisenstein,
New York University, United States

Boudjemaa Dendenne,
University of Constantine I, Algeria

Ismail Hakki Mirici,
Hacettepe University, Turkey

Lily Orland Barak,
University of Haifa, Israel

Maggie Sokolik,
University of California, Berkeley, United States

Manana Rusieshvili-Cartledge,
Tbilisi State University, Georgia

Maryam Zeinali,
Urmia University, Iran Islamic Republic

Mehmet Demirezen,
Ufuk University, Turkey

Sejdi M. Gashi,
Institute of Albanology-Pristina(Kosovo), Albania

Priti Chopra,
The University of Greenwich, Greece

Rome Aboh,
University of Uyo, Nigeria

Salam Yusuf Nuhu Inuwa,
Kano State College of Arts and Sciences, Nigeria

Zelege Arficho Ayele,
Hawassa University, Ethiopia

Mustafo Zhabborovich Bozorov
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Martaba Numonovna Melikova
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Mastura Mizrobovna Oblokulova
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Erkinov Sukhrob Erkinovich
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Eko Susanto
Menegment of journal Indonesia

Shirinova Inobat Anvarovna
Guliston State University

Akramjon Abdikhakimovich Shermatov
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Akhmedova Shoira Nematovna
Professor of the Department of Uzbek Literature,
Bukhara State University

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ АКМЕОЛОГИЯ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАУКА О ЯЗЫКЕ И НОСИТЕЛЕ ЯЗЫКА

Мухиддинов Анваржон Гофирович,
доцент, кандидат педагогических наук
Ферганский Государственный университет,
кафедра русской филологии

Аннотация. В статье рассматривается проблема идентификации лингвистической акмеологии как междисциплинарной наук. Освещены вопросы о достижении акме - статуса в овладении речевой компетентностью.

Ключевые слова: акмеология, лингвистическая акмеология, акме-статус языка, синергетика, экзистенциализм.

LINGUISTIC ACMEOLOGY AS AN INTERDISCIPLINARY SCIENCE OF LANGUAGE AND NATIVE SPEAKERS

Mukhiddinov Anvarjon Gofirovich,
Associate Professor, Candidate of Pedagogical Sciences
Ferghana State University, Department of Russian Philology

Abstract. The article deals with the problem of identifying linguistic acmeology as an interdisciplinary science. Questions about the achievement of acme status in the acquisition of speech competence are highlighted.

Keywords: acmeology, linguistic acmeology, acme - status of language, synergetics, existentialism.

Акмеология (от др.-греч. ἀκμή, акме — вершина, др.-греч. λόγος, logos — учение) — раздел психологии развития, исследующий закономерности и механизмы, обеспечивающие возможность достижения высшей ступени (акме -статуса) индивидуального развития. Название данной междисциплинарной научной отрасли, науки «... о развитии зрелых людей» был предложен в 1928 г. Н. А. Рыбниковым. В 1995 г. по инициативе доктора психологических наук А. М. Зимичева учреждено первое высшее учебное заведение акмеологического профиля — Санкт-Петербургская акмеологическая академия, ныне — Санкт-Петербургский институт психологии и акмеологии. В рамках профессиональной акмеологии выделяются несколько направлений, важнейшим из которых является социальная акмеология.

В центре изучения акмеологии - субъект в зрелом возрасте (30-50 лет), который реализует деятельность по достижению "акме - статуса" - высшей ступени зрелости человека в определенной сфере общественной, профессиональной деятельности. "Акме" является характеристикой компетентности зрелого человека в личном, профессиональном и творческом планах - она показывает, какого положения достиг человек к зрелости: что он представляет собой как творческая личность, специалист, супруг, родитель, гражданин и так далее. Акмеология как наука не только выявляет механизмы, соответствующие достижению "акме", но также занимается разработкой модели поведения молодого человека (в частности, в детстве и юности), которая позволит ему максимально приблизиться к "акме" в зрелом возрасте. Характеристики "акме" отличаются динамичностью и вариативностью, однако неизменно важным показателем является потребность человека в саморазвитии и самовоспитании, а также реализации действий по удовлетворению этой потребности.

В 1968 г. Б. Г. Ананьев нашел акмеологии место в системе наук, изучающих возраст и фазы жизни человека как индивида, расположив их в следующей последовательности: эмбриология человека, морфология и физиология ребенка, педиатрия, педагогика, акмеология, геронтология (наука о старении). Примечательно, что Б.Г. Ананьев поставил акмеологию вслед за педагогикой, как бы подчеркивая тем самым, что это наука о закономерностях развития зрелых людей под влиянием образования или средствами образования.

С середины XX в. в мировой практике усилились тенденции к интеграции научного знания, что привело к появлению целого ряда междисциплинарных наук: кибернетики, эргономики, семиотики и др. Особый статус среди интеграционных наук имеет информатика, которая воплощает имманентные свойства современного информационного общества. Вышеуказанные междисциплинарные дисциплины объединяют достижения наук и создают теоретико-методологический базис для идентификации системных свойств бытия природы и общества. Но в области исследования системных качеств человека не существовало специального понятийного аппарата достаточно высокого уровня, который позволил бы объединить достижения наук и создать базис для разработки теории становления и развития человека, достижения им вершин профессионального мастерства, социальных вершин и экономического благосостояния. Многие исследователи рассматривают акмеологию в качестве новой методологической парадигмы, нацеленной на изучение феноменологии, закономерностей и механизмов развития человека на ступени его зрелости. Состояние зрелости не появляется у человека неожиданно и сразу: процесс социализации личности имеет пожизненный характер.

Для полноценной научной идентификации системных качеств человека на ступени его зрелости акмеология исследует как объективные (качество полученного воспитания и образования), так и субъективные (талант, способности, компетентность) факторы, содействующие достижению вершин социализации личности в профессиональной, общественной, творческой деятельности. В настоящее время исследование системных качеств человека осуществляются в рамках профессиональной акмеологии (педагогическая акмеология, военной акмеологии, социальной акмеологии, медицинской акмеологии и др.) В качестве самостоятельных областей гуманитарных знаний рассматриваются акмеология управления, креативная акмеология, синергетическая акмеология, акмеология образования, коррекционная акмеология и др. Подобный разброс мнений, отражающих разнообразные трактовки проблемы научной идентификации имманентных качеств человека в отношении зрелости свидетельствует о востребованности акмеологии как науки, исследующей условия достижения максимального развития духовных, интеллектуальных и физических возможностей феномена человека. Сущность антропоцентризма современного этапа исследования данного феномена заключается в том, что человек стал центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций

В центре внимания акмеологии как целостной системы знаний и отдельных аспектов деятельности под влиянием новых требований, идущих как извне, от профессии и общества, развития науки, культуры, техники, так и, особенно, изнутри, от собственных интересов, потребностей и установок, осознания своих способностей и возможностей, достоинств и недостатков собственной деятельности

Одним из основополагающих факторов и фундаментальных системных качеств человека является язык - сложная, кодифицированная знаковая система, естественно или искусственно созданная и соотносящая понятийное содержание

(означающее и означаемое) и типовое звучание (написание). Наука о языке с появлением каждой новой теории и школы все больше становится наукой о сущности человека, о структуре его "ментальности", о способах его взаимодействия с миром и с другими людьми. В. фон Гумбольдт дал чрезвычайно точную характеристику феномена языка: "Человек является человеком только благодаря языку, а для того, чтобы создать язык, он уже должен быть человеком." [1]

По мнению основоположника экзистенциализма Мартина Хайдеггера, "язык есть вместе дом бытия и жилище человеческого существа".

Естественный язык - в лингвистике и философии язык, используемый для общения людей (в отличие от формальных языков и других типов знаковых систем, также называемых языками в семиотике) и не созданный целенаправленно (в отличие от искусственных языков). Естественный язык возникает стихийно, эта семиотическая система является продуктом языкотворчества миллиардов людей, созданный в течение миллионов лет.

В настоящее время на Земле насчитывается 7 111 языков (на 2018 год). С развитием коммуникаций количество живых языков сокращается со средней скоростью 1 язык в две недели. Словарь и грамматические правила естественного языка формируются стихийно в процессе живого общения и применяются подсознательно и не всегда бывают формально зафиксированы. Естественный язык принадлежит к вероятностным системам, в которых порядок следования элементов не является жёстким, а носит вероятностный характер. Это открытая система, которая постоянно расширяется и имеет тенденцию к всестороннему охвату ноэтического поля, доступного для отражения ментальной репрезентации.

Специфическим имманентным свойством языка является манифестируемость в речи: звучащая материя, облеченная в форму языка, способна передавать все мысли и чувства человека. Язык воплощает в себе сущностные параметры человека, обладающего способностью как к рассудочному (*ratio*), так и разумному мышлению (*intellekt*).

Из всего сказанного можно сделать вывод о том, что язык представляет собой феномен, в котором отчётливо отражается акме-статус человека. Исходя из этого можно предположить, что для полноценной научной идентификации проблем акмеологии в целом, и, в частности, субъективных и объективных факторов формирования акме-статуса человека, целесообразно рассмотреть вопрос о роли и значении языка в жизни человека и его социального окружения. С целью обозначения конкретного диапазона исследования многоуровневой и многоаспектной проблематики необходимо осуществить системный подход. С нашей точки зрения, в качестве системообразующей основы можно рассматривать филологию (от др.-греч. *φιλολογία*, «любовь к слову») — совокупность наук (языкознания, текстологии, литературоведения, источниковедения, палеографии и др.), изучающих культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве. Лингвистической акмеологией». В рамках лингвистической акмеологии целесообразно рассмотреть отдельные аспекты идентификации языка как предпосылки формирования и развития акме-статуса человека: развитие языковой и речевой компетентности [2], способностей ораторского искусства, характер проявления способностей человека в контексте текстологии и своеобразии проявления акмеологических способностей.

Образование - многомерный и многогранный монопотенциальный процесс становления личности, происходящий непрерывно сознательно и подсознательно: при обучении в учебных заведениях различных ступеней, самообучении, на работе, общении с родителями, сверстниками, всем социумом. Развивающее и воспитательно-формирующее влияние этого процесса на личность и генерировало особое понятие - "образование".

Создателем основанного на компетенциях подхода к управлению персоналом считается американский психолог Дэвид Макклелланд. В конце 1960-х годов он представил основу понятия компетенции в виде совокупности факторов, оказывающих влияние на эффективность человека в профессиональной сфере. Так, в 1973 году в издании "American Psychologist" была опубликована статья "Тестирование компетентности, а не интеллекта".

Согласно самым распространённым мнениям, компетентность - это характеристика человека, которая лежит в основе его успеха в рамках конкретной деятельности или конкретной ситуации (Лайл Спенсер и Сайн Спенсер), то, что представляет собой человек, его знания и умения (Уэйн Брокбэнк)

Выражающееся в поведенческих понятиях детализированное описание навыков и черт личности, которые необходимы человеку для успеха в своей работе. (Дик Мэнсфилд)

Конкретные способности и характеристики индивида, позволяющие ему совершать действия, которые приводят к успешному выполнению работы. (Ричард Бояцис)

Поведенческие компоненты, отличающиеся от интеллектуальных и личностных особенностей (Дэвид Макклелланд)

Поведенческие формы, присущие наиболее успешным, а не посредственным сотрудникам (Мелани Кляйн).

Понятие "языковая компетенция" в современной теории обучения иностранным языкам, обозначает совокупность языковых знаний, умений, навыков, овладение которыми позволяет осуществлять иноязычную речевую деятельность в соответствии с языковыми нормами изучаемого языка в сферах деятельности, а также способствуют развитию.

Речевая компетенция входит в состав коммуникативной компетенции. Означает владение способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умение пользоваться такими способами в процессе восприятия и порождения речи.

Важнейшими составляющими речевой компетенции является:

- умение строить самостоятельное речевое высказывание;
- умение строить свое высказывание в соответствии со структурой рассуждения, делать обобщения и выводы (рассуждение как доминирующий тип речи);
- умение соотносить с доминирующим типом речи другие типы речи.

С целью формирования речевой компетенции необходимо развивать следующие умения и навыки:

- работать с текстом;
- четко и логично высказывать свои мысли;
- формулировать тезисы и приводить аргументы;
- задавать вопросы;
- участвовать в диалоге, дискуссии;
- композиционно оформлять свою речь;
- воспринимать и анализировать речь других и т.д.

Коммуникативная компетенция - способность использовать язык в качестве средства общения (коммуникации), что подразумевает "овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям специалиста. О коммуникативной компетенции работника можно судить по тому, насколько стилистически "подходящими" к ситуации оказываются выбранные им языковые

средства, по тому, насколько ясно и последовательно он излагает свою мысль, приводит доводы, умеет построить тексты самого разного жанра.[9]

С точки зрения лингвистики, языковая личность - это языковые способности и характеристики человека, благодаря которым он может создавать и понимать различные по сложности, глубине и цели тексты (учебные, научные, публицистические, художественные, сакральные и другие).

С точки зрения акмеологии большое значение в развитии речевой и коммуникативной компетентности имеет структура языковой личности, которая состоит из трех иерархических уровней:

1. Вербально-семантический уровень (самый нижний) - собственно владение лексикой и грамматикой (обыденным языком), определяющее языковую компетенцию. Этот уровень формируется в раннем детстве и складывается уже к начальным классам школы, а в дальнейшем совершенствуется, опираясь на языковую практику.

2. Тезаурусный уровень - в нем отражается "языковая картина мира", иерархия понятий и ценностей, имеющая важность, как в национальном, так и в социально-групповом и личном плане. Тезаурусный уровень определяет основные черты языковой личности и соотносится с языковой и культуроведческой компетенцией. Он в целом формируется к юношескому возрасту и может изменяться на протяжении всей жизни. Этот процесс опирается на речевую и языковую рефлексию.

3. Мотивационный уровень - включает в себя сферы общения, коммуникативные ситуации, роли, связан с коммуникативными потребностями и коммуникативным поведением личности и, таким образом, соотносится с коммуникативной компетенцией. В частности, к мотивационному уровню относится круг прецедентных текстов и прецедентных феноменов. В рамках этого уровня происходит совершенствование владения широкими синонимическими возможностями языка, их адекватный выбор в соответствии с ситуацией общения.

Принято выделять внешние и внутренние факторы, определяющие развитие языковой личности. К первым относится, прежде всего, состояние общества. Известно, что социальные потрясения резко меняют не только общественные устои, но и языковые нормы, "языковой вкус эпохи" (В.Г. Костомаров). Семья, круг общения, школа, средства массовой информации, массовая культура также влияют на содержание языковой личности извне. Данную проблематику исследует специальная междисциплинарная наука эдукология [5,6]

К числу внутренних факторов относятся следующие: пол, возраст, темперамент, психологические характеристики человека.

В зависимости от сочетания этих факторов можно выделить типические языковые личности. Например, языковую личность характеризуют особенности и частота использования в речи так называемых прецедентных текстов (цитат из книг, кинофильмов, анекдотов и т.п.). Языковая личность человека находится в процессе активного формирования, прежде всего, это касается развития речевой практики и языковой рефлексии и формирования картины мира. Особенности языковой картины мира человека во многом проявляются через сленг. Как и любой сленг, он служит для номинации, оценки, коммуникации, отражает систему ценностей его носителей. В сленге отражаются мировоззренческие особенности (лингвисты их называют "концепты" - своеобразные смысловые сгустки), которые проявляют себя в ключевых словах. Они отличаются частотой употребления, богатством словообразовательных связей и имеют много синонимов с оттенками значений. Исследования показывают, что в центре языковой картины мира личности

оказываются такие лексико-семантические поля, которые связаны с концептами "человек", "работа", "карьера". Однако для обозначения этих понятий используются слова со сниженно-пренебрежительной окраской (друг - кореш, общение - туса, удовольствие - кайф, хороший - крутой и т.д.).

В настоящее время широко применяются Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка (Common European Framework of Reference, CEFR) - система уровней владения иностранным языком, используемая в Европейском Союзе. Соответствующая директива была выработана Советом Европы как основная часть проекта "Изучение языков для европейского гражданства" ("Language Learning for European Citizenship") между 1989 и 1996 годами. Главная цель системы CEFR - предоставить метод оценки и обучения, применимый для всех европейских языков.[8]

Список использованной литературы:

1. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию. - М: Прогресс, 1984. - С.314.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. - Лабиринт, 2012. - С. 25-33.
3. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. - М.: Педагогика - Пресс, 1999. - С. 361.
4. Пиаже Ж. Психология интеллекта. - СПб: Питер, 2002. - С. 54-56, 46-49.
5. Извозчиков Г.В. Эдукология как наука об образовании// *Almamater. ВВШ.* 1991. № 3. - С. 24-32.
6. Бордовский Г., Извозчиков В. Эдукология как наука об образовании // *Almamater. ВВШ.* 1991. № 3. - С. 24-32.
7. Прокопцов В.И. Эдукология: принципиально новая наука образования. - СПб., 2002.
8. Янушевский В.Н. Речевая компетентность в коммуникативной культуре педагога: практико-ориентированная монография. - Ульяновск: УИПКПРО, 2007. - 80 с.